

TEATRO AMATEUR

Lunes, 11 de marzo, 21:00h



El taller de teatro de **LAS AMAS DE CASA** nos presenta una serie de obras cortas: **"UNA VISITA INESPERADA"**, interpretada por Nicolasa, Tomasa Martín, Carmen Rosa y M.ª Carmen Gómez y Fernando Gallardo.

"CONSULTA CON EL GINECÓLOGO", interpretada por Arlette, Tere Serrano, Toñi Pérez, Concha Guirado, Elisa Pallás y Mirian Morales

"ESTAR A DIETA, ES MUY DIFÍCIL", monólogo de Maribel Torres.

"NOVIOS POR INTERNET", interpretada por Mari Reyes, Tomasa Martín, Mercedes Serra y Dominga Gómez.

"CAJA RÁPIDA", interpretada por Miriam, Dominga Gómez y Mercedes Serra.

Martes, 12 de marzo, 21:00h

La compañía de teatro amateur LA NAVE ARGO, presenta **"JUICIO A UNA ZORRA"**. Interpretada por Rocío Palomares Navarro, escrita por Miguel del Arco y dirigida por Paloma Martínez-Real Villa.

SINOPSIS: Juicio a una zorra habla de la historia de la famosa Helena de Troya, Helena de Esparta, Helena la puta, la casquivana, la desvergonzada... pero esta vez desde su punto de vista. Dijo Gorgias en su Elogio de Helena que: "La palabra es un poderoso soberano, que con un pequeñísimo y muy invisible cuerpo realiza empresas absolutamente divinas". Todos sabemos que la historia depende de quién la cuente y ni su padre Zeus ni todos los dioses han conseguido callar la voz de Helena, esa que tanto tiempo ha sido puesta en boca de otros.

Miércoles, 13 de marzo, 21:00h

Monoloto **"ESTO NO ES VIDA"**, una radiografía ácida de los males de la vida actual. Dirigida por Ana Maestre, con música en vivo del grupo The Pelpha's.

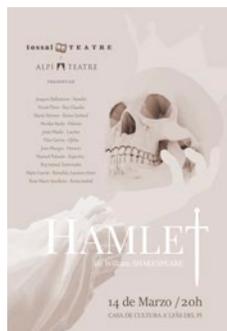
SINOPSIS: Escrita por Sergi Belbel, Albert Espinosa y David Plana.

En ella se presenta una radiografía ácida y sarcástica de la vida de cinco mujeres que sufren de algunas de las dolencias más habituales de la vida contemporánea. Los personajes se encuentran en el desconcierto más absoluto, sumergidos en la confusión total, ahogados, estresados y obsesionados.

El espectador es testigo de las andanzas de un quinteto que aglutina inseguridades: una mujer hiperactiva obsesionada por

la organización, una depresiva suicida, una ejecutiva irritable y agresiva, una ingenua conformista y una adicta a la cirugía estética incapaz de aceptarse a sí misma.

Las protagonistas se afanan por explicarnos sus fijaciones y manías, mientras se encuentran en un momento de transición, en el que se ven desafiadas a replantearse sus vidas, desesperadas y unidas para conseguir aquello que todos queríamos: la felicidad



Jueves, 14 de marzo, 21:00h

"HAMLET" de William Shakespeare, las compañías "Tossal Teatre" y "Alpi Teatre" nos presentan esta obra clásica de teatro intemporal.

Interpretada por Joaquín Ballester, Vicent Pérez, María Herrero, Nicolás Pardo, Jesús Muela, Pilar García, Juan Murgui, Manuel Palazón, Maite García y Rose-Marie Speckens. Dirigida por Ricardo Molina.

SINOPSIS: Hamlet, probablemente compuesta entre 1599 y 1601, transcurre en Dinamarca y relata cómo el príncipe Hamlet lleva a cabo su venganza sobre su tío Claudio quien asesinase al padre de Hamlet, el rey, y ostenta la corona usurpada así como nupcias con Gertrudis, la madre de Hamlet.

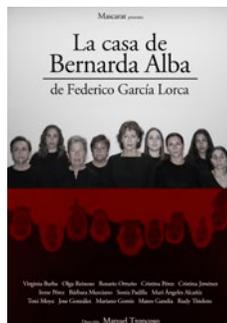


Viernes, 15 de marzo, 21:00h

"LA SOMBRA DEL ÉXITO", la compañía ARTEATRO presenta este drama de suspense.

Guión y dirección: Arlene Iribarren Cobo y la participación del elenco de la compañía Arteatro.

SINOPSIS: Esta obra fusiona el cine, la música en vivo, la danza, y por supuesto, el teatro. Un drama de suspense donde los personajes tendrán que averiguar la verdad que hay detrás de un suceso, mientras graban una exitosa película.



Sábado, 16 de marzo, 21:00h

"LA CASA DE BERNARDA ALBA", MASCARAT nos presenta esta obra escrita por Federico García Lorca en 1936, poco antes de morir.

Dirigida por Manuel Troncoso e interpretada por: Virginia Barba, Olga Reinoso, Rosario Ortuño, Cristina Pérez, Sonia Padilla, Cristina Jiménez, Irene Pérez, Barbara Murciano, M.ª Ángeles Alcañiz, Toni Moya, José González, Mateo Gandía, Mariano Gómis y Rudy Tihelens.

SINOPSIS: Tras la muerte de su segundo esposo, Bernarda Alba se recluye e impone un luto riguroso y asfixiante por ocho años, prohibiendo a sus cinco hijas a que vayan a la fiesta. Cuando Angustias, la primogénita y la única hija del primer marido, hereda una fortuna, atrae a un pretendiente, Pepe el Romano. El joven se compromete con Angustias, pero simultáneamente enamora a Adela, la hermana menor, quien está dispuesta a ser su amante.

PRECIO ENTRADAS:

Teatro profesional:

General: **12€** Abono general (4 funciones): **36€**

Pensionistas y carné Jove. **10€**

Abono pensionistas y carné jove (4 funciones): **30€**

Teatro amateur e Infantil: **3€** por función

Venta de entradas:

Taquilla Casa de Cultura/ Instant Ticket. Auditorio Casa de Cultura.

22^a Mostra de Teatre

L'ALFÀS DEL PI

MARZO 2024 | Casa de Cultura

Del 11 al 16 TEATRO AMATEUR

Del 20 al 24 TEATRO PROFESIONAL



PROGRAMACIÓN



TEATRO PROFESIONAL

Miércoles, 20 de marzo, 21:00h

WARLETTA CREACIONES nos presenta la obra de teatro "ÚLTIMA PLANTA". Texto y Dirección de José Warletta e interpretada por: Eva Rodríguez, Miguel de Miguel, Fernando Bodega, Joseba Priego y Dolores Cardona.

SINOPSIS:

En la Antesala del Cielo, Herminia una mujer que ha dedicado su vida a Dios, aguarda impaciente el momento de encontrarse cara a cara con el Creador. Muy pronto descubrirá que no es la única que espera, Margot una travesti prostituta y descarada llegará para hacerle compañía ante su incrédula mirada. Pero ella sólo es la primera, poco a poco el ascensor se irá abriendo para dejar entrar en esta ÚLTIMA PLANTA a otras almas peculiares: Carmen una flamenca desubicada y muerta en extrañas circunstancias y a Paquito un joven al que su ascensión al cielo le ha pillado todavía "colocado". Gabriel, un ángel maniático y torpe que oculta un deseo inconfesable será el encargado de guiarlos hasta el siguiente nivel, aunque por momentos no será nada fácil. Juntos tendrán que hacer frente a sus anhelos, deseos y cuentas pendientes para poder acceder cada uno a su cielo particular donde la eternidad será su recompensa. Una comedia celestial llena de risas en la que como en el cielo, todo el mundo tiene cabida



Jueves, 21 de marzo, 21:00h

La compañía de teatro YLLANA presentan "BABY WAR". Idea original de Marcos Ottone, Juan F. Ramos, Joe O'Curneen, Fidel Fernández y David Ottone e interpretada por Fidel Fernández, Juanfran Dorado, Luis Cao, Jony Elias y Raúl Cano Cano



SINOPSIS:

En el más puro estilo Yllana, WARBABY nos traslada a un centro de reclutamiento militar, en el que un grupo de despistados reclutas son entrenados para una disparatada guerra que ha originado el nuevo líder del país, que resulta ser un bebé consentido y belicoso. Una ristra de personajes divertidísimos y un sinfín de situaciones disparatadas alrededor de la temática de la guerra y del poder, serán la base de esta sátira antibelicista de Yllana. Siempre interesados en producir espectáculos cómicos que reflejen la actualidad que nos rodea, crea War Baby con ganas de hacernos reflexionar a través de la risa.

WAR BABY es un espectáculo divertido, lleno de humor, gags visuales y locura cómica, pero que también sabe caminar sobre la cuerda floja y utilizar la comedia como arma arrojadiza ante el sinsentido de la guerra.

Viernes, 22 de marzo, 21:00h

CHP TEATRO presenta a Secun de la Rosa en "LAS PISCINAS DE LA BARCELONETA", escrita y dirigida por Secun de la Rosa.

SINOPSIS:

Sebastián Alonso Roca, un hombre de mediana edad, que atraviesa por un momento crucial en su vida, acude invitado a un acto organizado por la asociación de vecinos para conmemorar los 50 años del barrio de su infancia, uno de esos barrios creados para acoger a la bolsa de población inmigrante en el extrarradio de la Barcelona de los 70.

Sus recuerdos le llevan al verano del 77, el más largo e intenso de toda su vida.

Este hijo de obreros, fantasioso y culposo, en un contexto de luchas políticas, vecinales y sindicales, con la inconsciencia de su juventud, sin apenas dinero, una toalla vieja y unas gafas de sol, se atreve a salir del barrio para ir a sus idealizadas "PISCINAS DE LA BARCELONETA".

No sabe por qué lo hace, no sabe qué se va a encontrar. Pero no lo puede evitar.

Al principio, asustado. Pero poco a poco, al conocer la llamada "PISCINA DE SAL", empieza a fascinarse con todo lo que ve en ese entorno libre, mágico, decadente.

Una galería de personajes y de acontecimientos le dibuja un mundo nuevo: la primera manifestación LGTBI, la ley de peligrosidad social, los supervivientes de las cárceles del franquismo, formar familias y colectivos para protegerse, las primeras jornadas libertarias y el verano de la anarquía, activistas y poetas, la contracultura, los locales y los artistas de El Paralelo, Christa Leem, los Barcelona de Noche, los Cúpula Venus, Brossa, Ocaña... cabareteros y exagerados, putas, maricones y travestís.

Lo que comienza siendo un verano anecdótico, se convierte en la mayor aventura de su vida.



Sábado, 23 de marzo, 21:00h

SECUENCIA 3 pone en escena la obra de teatro "LA PROFESORA". Texto de Eduardo Galán y dirección de Carla Nyman, protagonizada por Isabel Ordaz y Marcial Álvarez.

SINOPSIS:

Una comedia dramática de madurez interpretada por Marcial Álvarez e Isabel Ordaz. Un texto de Eduardo Galán, que utiliza la comedia para poner en acción preguntas como los límites de la educación, el miedo a la soledad, el poder redentor de la cultura y la dificultad de la sociedad y las familias para aceptar la diferencia y superar los roles de género.



PREMIO
"PI D'HONOR
DE TEATRE
2024"
Isabel Ordaz

TEATRO INFANTIL

Domingo, 24 de marzo, 17:30h

"RAPUNZEL, un musical muy peliagudo" EVENTIME PRODUCCIONES nos presenta este musical para todos los públicos.

SINOPSIS:

Basado en un cuento de los Hermanos Grimm, este musical nos muestra cómo dejamos guiar por el corazón para tener la vida que deseamos. Nos enseña a rodearnos de la gente a la que queremos sin miedo a lo desconocido y sobre todo nos ayuda a saber perdonar. Rapunzel, una joven con ganas de ver mundo, se encuentra encerrada en un alto torreón con su "madre", una bruja que la arrebató de las manos de sus padres al nacer. Un día, Flynn, un ladronzuelo sin



hogar intenta ocultarse de unos vándalos y escala la torre. Este conoce a Rapunzel y la vida de ambos cambia desde ese mismo instante.